

## **B** Pro-Ject RPM 5.1

■ **Cena: 2590 zł**

Austriacki producent gramofonów Pro-Ject już nie raz nas zaskakiwał, oferując znakomite urządzenia w bardzo umiarkowanej cenie. Największą innowacją w nowej wersji gramofonu RPM 5.1 jest znakomite ramię PJ9cc, do niedawna stosowane w dużo droższym modelu RPM 9.1. Wykonano je w całości z włókna węglowego, ma więc znakomitą sztywność przy zachowaniu umiarkowanej ma-

sy i wyjątkowy wygląd przypominający wykończenie sportowych samochodów. Ale to nie wszystko – napęd talerza umieszczono na elastycznym zawieszaniu a moment obrotowy przekazywany jest za pośrednictwem paska. Chassis wykonano z płyty MDF, podobnie zresztą jak

talerz. Największa niespodzianka czeka nas jednak gdy pierwsze nuty popłyną z głośników. RPM 5.1 doskonale potwierdza tezę, że w przypadku płyt winylowych nie sama wkładka decyduje o brzmieniu. (AV/10/09)

