

cena 12 zł (0% VAT)

9/2009 (144)

Dodatek:

MAGAZYN

hi-fi



numer  
3/09 (64)  
wrzesień 2009

# HIFI

*i muzyka*

PISMO AUDIOFILO I MELOMANA

## Testy:

Amplifonery stereo  
Harman/Kardon,  
Marantz, NAD

## Supertest:

### Wzmacniacze

### 4000-8000 zł

Arcam, Bladelius,  
Creek, Jolida, Rotel,  
T.A.C., T+A,  
Vista Audio

## Test:

### System AV

Marantz BD7003/  
AV8003/MM8003

## Hi-end:

### Audio Research Reference CD8



## Muzyka:

### Festiwal

### w Bayreuth

### Keith Jarrett

### Stanisława

### Korwin-Szymanowska



Plotki z ubiegłorocznego Audio Show się potwierdziły. Monitor Audio uzupełni flagową serię Platinum mniejszą podłogówką.

Dotychczas firma oferowała jedynie potężne PL300, które mogły się rozpedzić tylko w dużych salonach. PL200 bazuje na takich samych założeniach konstrukcyjnych, ale mniejsze przetworniki i obudowy pozwolą uzyskać cywilizowany dźwięk także w zwykłych pokojach.

Przede wszystkim zmniejszeniu uległy obudowy i głośniki basowe. Kolumna ma teraz wymiary 99,8/25,5/28,5 cm, co oznacza, że jest znacznie mniejsza od trzysetek – 111,3/41/47 cm (w/s/g). Na podstawie tego porównania można ją wręcz określić mianem kompaktowej trójdrożnej podłogówki.

Niskie częstotliwości odtwarzają dwa połączone równolegle woofery 16,5-cm, (zamiast 20-cm). Średnicę pasma pokrywa przetwornik 10-cm, a górę – opracowana przez Monitor Audio wstęga C-CAM-u – tego samego materiału, który Brytyjczycy wykorzystują na membrany konwencjonalnych głośników dynamicznych.

Wzornictwo PL200 kontynuuje linię znaną z pozostałych modeli Platinum. Dzięki zastosowaniu świetnej jakości naturalnych materiałów kolumny znakomicie się prezentują i wyglądają na drogie. Do wykończenia stosuje się egzotyczne forniry: santos rosewood, naturalny heban oraz głęboką i błyszczącą fortepianową czerń. Przednia ścianka pokryta jest skórą.

Po uzupełnieniu seria Platinum składa się z dwóch kolumn wolnostojących (PL300 i PL200), dwóch głośników centralnych (PLC350 i PLC150), zestaw podstawkowy PL100 i subwoofera PLW15. Przewidziano też stendy opracowane z myślą o monitorze i głośnikach centralnych, gwarantujące optymalną wysokość i odchylenie.

Oficjalną polską premierę platynowych Monitor Audio zaplanowano na tegorocznym Audio Show, w dniach 7-9 listopada. Znamy już cenę nowości – para PL200 będzie kosztować 23900 zł.

